



Une image impeccable pour des présentations dynamiques !

Si votre présentation nécessite une haute luminosité, une haute résolution et une grande souplesse pour un impact optimal, vous avez besoin du Christie LX37 !

Que ce soit dans une salle de conférences, sur un campus ou dans un auditorium, le LX37 se sent à l'aise et délivre des images définies, pures, qui occupent totalement l'espace visuel. Le LX37 a été conçu afin d'être à la fois portable, performant, solide et facile d'utilisation. Il développe une image lumineuse de 3700 lumens ANSI, d'une résolution native 1024 x 768 accompagnée d'un ratio de contraste étonnant de 900/1.

Grâce à une toute récente technique de travail vidéo numérique en mode progressif, le LX37 délivre des images libres d'artefacts, détaillées et lumineuses. Notre système spécifique de calage des pixels à l'écran, et notre circuit Color Management vous permettent d'ajuster au mieux les valeurs du projecteur afin d'assurer les meilleures images.

Le Christie LX37 est compatible avec un large panel d'optiques, de la focale courte à la focale longue, et la possibilité d'orientation de l'optique (plafond ou rétro) vous permet de placer le projecteur là où vous le désirez. La somme d'entrées disponibles autorise le produit à se voir connecté à toutes les sources usuelles connues, et sa fonction de boucle/monitoring via la HD-15 lui donne des ailes. Le décentrage optique et la correction numérique de trapèze assurent une mise en place aisée, dans n'importe quel environnement. La télécommande sans fil peut être utilisée en tant que souris pour votre ordinateur. La flexibilité est alors maximale.

Le système propriétaire ChristieNET permet une connexion du LX37 à un réseau local en vue d'un contrôle total de ses fonctions.

Plus fort encore, le LX37 se règle de façon quasi intuitive dès sa sortie du carton ! Le LX37 dispose d'une touche unique qui vous donne accès aux principales fonctions du produit, agrémentées d'icônes rendant simple la navigation. Notre système de changement rapide d'optiques baptisé FLC est marié à un shift motorisé pour une flexibilité maximale. Le module contenant la lampe pourra être directement changé par l'utilisateur. Un menu d'accueil que l'on peut personnaliser donnera le ton à votre auditoire.

Pour toutes les présentations que vous désirez réaliser avec un système compacts, portable et puissant, le LX37 se pose là !

- Focus et zooms motorisés, déplacement optique (haut et bas), correction de trapèze optique et numérique pour une image parfaitement calée
- Zoom numérique x49, gel de l'image, décompte de présentation (timer), mode audio de sourdine, de noir vidéo et de mise au format numérique
- Réducteur de bruit de type 3D, garant d'images définies et fluides
- Grande compatibilité d'entrée, flexibilité étendue et monitoring possible (boucle) au travers du connecteur HD-15
- Résolution native XGA, convertisseur de fréquences compatibles avec les sources s'étendant du VGA au UXGA, afin de permettre la connexion avec la plupart des ordinateurs
- Matériel parfait pour les salles de conférences, les campus universitaires et les églises
- Résolution native XGA accompagnée d'une luminosité de 3700 lumens ANSI et d'un ratio de contraste de 900/1
- Une large gamme de lentilles et d'optiques optionnels est disponible, des focales s'étendant de courtes à longues
- Le LX37 est un produit de très hautes performances, de grande qualité et de grande flexibilité, proposé à un prix allégé

APPLICATIONS

- Conférences
- Eglises
- Campus universitaire

Vivid LX37 • Spécifications techniques

Luminosité

- 3700 lumens ANSI
- Uniformité : 90 %

Ratio de contraste

- 900:1 (on/off)

Résolution

- 3 matrices LCD TFT p-Si Active Matrix, de 1,3 pouce de diagonale
- Résolution native : 1024 x 768
- Colorimétrie sur 8 bit offrant un affichage de 16,7 millions de couleurs

Convertisseur de fréquences

- Conversion numérique des sources allant de VGA à SXGA
- Désentrelacement numérique des sources STV, DTV, ainsi que certains formats HDTV (avec technologie DDT)

Fréquence de balayage horizontal

- De 15 à 100 Hz

Fréquence de balayage vertical

- De 50 à 100 Hz

- Détection automatique des standards PAL, PAL-M, PAL-N, NTSC, NTSC4.43 et SECAM
- Compatibilité avec les formats HDTV 480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i et 1080i
- Résolution 800 lignes TV, compatible avec la TVHD
- Entrée DVI-D (Digital Visual Interface), HDCP inclut
- Décodeur en entrée de type Progressive Scan, une détection de télécinéma et la conversion 3/2 Pull-down

Caractéristiques avancées

- Système Color Management
- Réducteur de bruit vidéo 3D
- Zoom et focus motorisés
- Shift vertical motorisé
- Correction trapézoïdale : +/- 40° (vertical), +/- 10° (horizontal) Zoom numérique (x49 maximum)
- Ventilation régulée par un système propriétaire (FCS)
- Possibilité de personnaliser la machine avec un Logo

Alimentation

- 100 à 240 volts AC (+/- 10%, 50/60 Hz)
- Ampérage : 5,2 A @ 120 V, 2,6 A @ 240 volts
- Consommation maximale : 465 W (450 en mode Eco)
- Dispersion thermique : 1590 BTU/hr ou 1385 BTU/hr en mode ECO
- Température de fonctionnement : De 5 à 35° C
- Température de stockage : entre -10° et 60° C
- Humidité tolérée : 20 à 80 % (0 à 90 % en stockage)
- Niveau sonore de fonctionnement : 36 dB

Poids et dimensions

- 8,4 kg sans l'optique
- 319 mm x 168 mm x 429 mm (L x H x P)

Accessoires fournis

- Mode d'emploi
- Télécommande complète, avec pointeur laser et fonction souris
- Câble informatique HD15-HD15

CARACTÉRISTIQUES



- Le système propriétaire ChristieNET vous permet de contrôler les fonctions vitales du produit via le réseau local de l'entreprise



- Facile d'utilisation, le LX37 dispose d'un menu simplifié que l'on peut piloter d'une main



- Un panneau de connectique à l'arrière large offre une large compatibilité, et la possibilité d'un monitoring en réseau via le connecteur HD15.

Horloge

- 160 Hz

Éléments optiques optionnels

- Focale courte fixe 0,8:1
- Zoom focale courte 1,3-1,8:1
- Zoom 1,8-2,4:1
- Zoom focale longue : 2,4-4,3:1
- Zoom focale ultra longue : 4,3-6,0:1

Modulation verticale de l'optique (shift)

- De 10:0 (haut) à 1:1 (valeur sur axe)

Entrées

- Entrée 1 : DVI-D (24 plots, RVB numérique) ou HD15 (RVB analogique), entrée Stéréo mini-Jack
- Entrée 2 : 5 BNC (RVB analogique, RVBHV, YPbPr), entrée Stéréo mini-Jack
- Entrée 3 : RCA (composite, YPbPr, et YCbCr), S-Vidéo (prise 4 plots), entrée Stéréo (Cinch x 2)
- Port de contrôle : mini-Din 8 plots, et port USB type B

Sorties :

- HD15 (RVB analogique)
- Audio (Stéréo mini-jack)
- Deux haut-parleurs intégrés (2 W RMS par canal), et sortie pour ampli externe.

Compatibilités en entrée :

- Compatibilité avec les sources VGA, SVGA, XGA, SXGA, MAC, SUN et SGI
- Accepte les sources vidéo composite, S-Vidéo (Y/C), et composante en provenance de lecteurs de DVD, caméras, etc.

- Possibilité de verrouillage du clavier et de la télécommande
- Diffusion frontale, rétro et plafond (tête en bas)

Contrôle/réseau

- Détection automatique des sources (phase, horloge, fréquences)
- USB type B
- Prise d'entrée pour le contrôle (jack)
- Système optionnel ChristieNET pour la connexion TCP/IP à un réseau
- Télécommande incluant un laser pointeur et un fonction souris d'ordinateur
- Fenêtres de réception d'ordre infrarouges à l'avant et l'arrière

Menu à l'écran

- Réglages et modulation des paramètres de façon intuitive
- Touche à accès direct aux fonctions
- Sélection des formats vidéo 4/3 et 16/9
- Menu en plusieurs langues (Anglais/Allemand/Français/Espagnol/Italien/Portugais/Japonais/Suédois/Chinois/Coréen/Japonais/Russe)

Lampe

- 300 W de type NSH
- Durée de vie annoncée pour 1000 heures (typique)
- Remplacement par l'utilisateur

- Adaptateur MAC/VAG
- Câble de souris (PS/2, Serial and MAC)
- Protège poussière
- Cache objectif
- Cordon secteur x 2 (UL et Europe)
- Kit d'adaptation de lentille

Accessoires optionnels

- Focale courte fixe 0,8:1
- Zoom focale courte 1,3-1,8:1
- Zoom 1,8-2,4:1
- Zoom focale longue : 2,4-4,3:1
- Zoom focale ultra longue : 4,3-6,0:1
- Software de création de Logo
- Système ChristieNET
- Lampe/module
- Potence
- Valise de transport

Sécurité anti-vol

- Compatibilité avec le système Kensington

Mentions légales de sécurité

- Appareils répondant aux normes mondiales EMC, EMI, et tous les standards de sécurité
- Appareil répondant aux normes FCC class B, CSA C22.2 No. 950, UL 1950, cUL et IEC950 (EN60950)

Garantie

- 3 ans pièces et main d'œuvre (excepté la lampe)
- Lampe garantie 120 jours ou 500 heures

Fiabilité du châssis

- Temps estimé avant un éventuel problème : supérieur à 28000 heures.

Sièges sociaux

USA
10550 Camden Drive
Cypress, CA 90630
PH: +1 714-236-8610
FX: +1 714-503-3385
Toll free: (800) 407-7727 (NA only)
sales-us@christiedigital.com

CANADA
809 Wellington Street North
Kitchener, Ontario N2G 4Y7
PH: +1 519-744-8005
FX: +1 519-749-3136
Toll free: (800) 265-2171 (NA only)
sales-canada@christiedigital.com

Filiales Christie

UNITED KINGDOM
PH: +44 118 977 8000
FX: +44 118 977 8100
sales-europe@christiedigital.com

SINGAPORE
PH: +65 6877-8737
FX: +65 6877-8747
sales-singapore@christiedigital.com

FRANCE
PH: +33 (0) 1 47 48 28 07
FX: +33 (0) 1 47 48 26 06
sales-france@christiedigital.com

GERMANY
PH: +49 2161 664540
FX: +49 2161 664546
sales-germany@christiedigital.com

CHINA
PH: +86 21 6278 7708
FX: +86 21 6278 7707
sales-china@christiedigital.com

Cet appareil répond à la norme ISO 9001